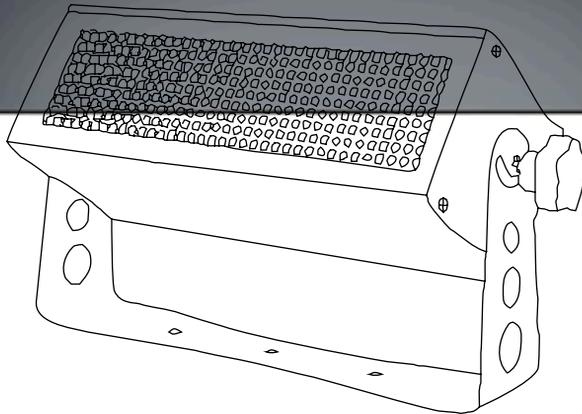


# EXPOLITE



## **TOUR-FLASH MINI** **BEDIENUNGSANLEITUNG** **FÜR LED52005**

TOUR-FLASH MINI  
USER MANUAL  
FOR LED52005

# 1.0 PRODUKTEIGENSCHAFTEN

---

## 1.1 TECHNISCHE DATEN

---

Spannung	110-240VAC 50/60Hz
Leistungsaufnahme Stroboskop/Fluter	300 Watt / 150 Watt
DMX Modis	1/3/4/6/7/16
LEDs	324 x SMD5050 5600K
Segmentansteuerung	9-fach
Abstrahlwinkel	120°
Betriebstemperatur	0° - 40°C
Gehäuse	Aluminium
Schutzklasse	IP20
Breite	360 mm
Tiefe	110 mm
Höhe	180 mm
Gewicht	2,80 kg

---

## 1.2 IMPULS UND DAUERLAST

Die Impulsleistung des Gerätes als Stroboskop ist größer als die Dauerleistung im Einsatz als Pixeleffekt oder Fluter. Im Dauerbetrieb kann die Wärmeenergie nur begrenzt aus dem Gerät abgeführt werden.

Impulsleistung der LED´s bei Stroboskop: 300 Watt

Dauerleistung der LED´s als Fluter: 150 Watt

Dynamische temperaturgesteuerte Leistungsreduktion: >55°C

Geräteprotect: >70°C

# SICHERHEITSHINWEISE

---



LESEN SIE VOR DER INBETRIEBNAHME IMMER DIE BETRIEBUNGSANLEITUNG. STELLEN SIE SICHER, DASS DER AM GERÄT ANGEGEBENE WERT FÜR DIE NETZSPANNUNG DEM DER VERSORGNUNGSSPANNUNG VOR ORT ENTSPRICHT.

Dieses Produkt darf nur von qualifiziertem Fachpersonal installiert werden.

Arbeiten am Gerät dürfen nur von qualifizierten Servicekräften vorgenommen werden.

Ein Mindestabstand von 0,5 m zur nächsten Oberfläche muss eingehalten werden.

Das Produkt darf nur in gut belüfteten Räumen betrieben werden.

Nie direkt in die Lichtquelle schauen.

Immer die Spannungsversorgung trennen bevor Arbeiten an dem Gerät durchgeführt werden.

Der Schutzleiter muss immer verbunden sein.

Es muss gewährleistet werden, dass das Gerät nicht verschmutzt ist.

## **ACHTUNG: ERSTICKUNGSGEFAHR DURCH KUNSTSTOFFFÜTEN**

Das Produkt hat unser Werk in bestem Zustand verlassen. Um diesen für einen sicheren Betrieb aufrecht zu erhalten, muss der Benutzer stets die Anweisungen und Sicherheitshinweise in dieser Bedienungsanleitung beachten.

Vermeiden Sie, dass Rütteln oder harte Schläge auf Teile des Gerätes einwirken. Stellen Sie sicher, dass das Gerät sauber und frei von Staub ist. Stellen Sie stets sicher, dass die Verbindungen zur Versorgung korrekt und sicher angeschlossen sind.

Zeigt sich am Gerät eine Fehlfunktion, wenden Sie sich unverzüglich an Ihren Vertriebspartner. Wird das Gerät transportiert, wird empfohlen dafür die originale Verpackung zu nutzen, mit der das Gerät ab Werk geliefert wird.

## **ACHTUNG: DAS GERÄT NICHT IN BETRIEB NEHMEN, WENN ES OFFENSICHTLICHE BESCHÄDIGUNGEN AUFWEIST!**

### 1.3 SCHUTZ GEGEN FREMDKÖRPER UND WASSER

#### Für Geräte mit Schutz gegen Fremdkörper und Wasser nach IP-Code

Die Schutzart eines Gerätes wird anhand genormter Prüfverfahren festgestellt. Zur Einordnung der Schutzart wird der IP-Code benutzt. Dieser setzt sich aus den Buchstaben IP und zwei Kennziffern zusammen.

Die erste Kennziffer beschreibt den Schutz gegen das Eindringen von Festkörpern, gibt also an, wie weit das Gehäuse ein Berühren von elektrischen Bauteilen und ein Eindringen von Festkörpern unterbindet.

Die zweite Kennziffer gibt die Abschirmung gegen Wasser an. Hierbei wird die schädliche Wirkung von Wasser anhand verschiedener Abstufungen definiert und ausdrücklich nicht die Dichtigkeit. So kann ein Gehäuse bauartbedingt eine schädliche Wirkung von Wasser unterbinden ohne hierzu vollkommen gegen Eindringen von Wasser abgeschirmt zu sein!

#### SCHUTZARTEN ANHAND VON BEISPIELEN:

**IP20:** Fernhalten von Objekten >12,5mm „Fingerschutz“; Kein Schutz gegen Wasser.

**Typische Schutzklasse für Geräte für den Innenbereich.**

**IP33:** Fernhalten von Fremdkörpern >2,5mm und Schutz gegen Fallwasser bis 60° aus der Senkrechten.

**Gängiger Schutz bei LED-Scheinwerfern mit Powercon und XLR-Einbaubuchse auf der Unterseite.** Diese Schutzklasse ist Lageabhängig und bezieht sich immer auf die primär vorgesehene Einsatzlage. Z.B. Floorspot auf dem Boden stehend.

**IP54:** Vollständiger Berührungsschutz und Schutz gegen Sprühwasser aus allen Richtungen.

**Bei Geräten, die für den eingeschränkten Außeneinsatz geeignet sind.**

**IP65:** Staubdicht und Schutz gegen Strahlwasser aus allen Richtungen.

**Gängige Schutzklasse für LED-Scheinwerfer für den Außeneinsatz.** Hier ist ein temporärer Einsatz weitestgehend unabhängig von Witterungseinflüssen möglich.

**IP67:** Staubdicht und Schutz gegen kurzzeitiges Untertauchen. **Ein kurzzeitiges Untertauchen bis 1,5 m ist abgesichert.**

## **TEMPORÄRER BETRIEB**

Grundsätzlich ist Veranstaltungsequipment immer für den vorübergehenden Einsatz konzipiert, der einer repräsentativen Anwendung für Eventbeleuchtung entspricht. Hierzu zählen Konzerte, Festivals, Einsätze in Spielstätten wie Theatern, Clubs und Diskotheken oder vergleichbare Venues.

Ein Dauerbetrieb, besonders unter Außenbedingungen oder eine dauerhafte bauliche Anbringung im Außenbereich kann zu Einschränkungen in der Funktion sowie vorzeitiger Ermüdung der Dichtungen, Kabel und Oberflächenbeschichtung führen.

## **EINSCHRÄNKUNGEN DER IP SCHUTZART**

Eine IP-Schutzart gibt nicht im allgemeinen eine Witterungsbeständigkeit an! Faktoren wie Umgebungstemperatur und Lichteinwirkung durch Sonnenlicht (speziell der UV-Anteil) werden nicht berücksichtigt!

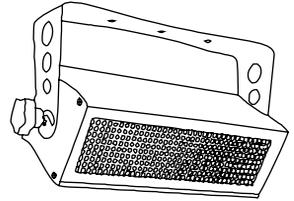
Weiterhin sind teilweise gerätespezifische Maßnahmen wie Abdeckungen und Verschlusskappen notwendig um die angegebene Schutzart zu erreichen. Dichtungen in Geräten sind aus alternden Materialien hergestellt. Um eine Schutzart zu aufrecht zu erhalten müssen Dichtungen sowie Anzugsdrehmomente der Verschraubungen regelmäßig einer Prüfung unterzogen und bei Bedarf in einer Fachwerkstatt erneuert werden!

## 2.0 INSTALLATION

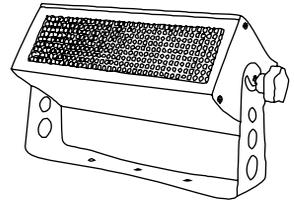
---

### 2.1 BEFESTIGUNG

**HÄNGEND:** Das Gerät kann an dem Haltebügel hängend montiert werden. Hierzu muss eine geeignete Befestigung wie eine Traversenschele benutzt werden. Bitte achten Sie auf geltende Vorschriften zur Sicherung wie das Anschlagen eines Sicherungsseiles.



**STEHEND:** Das Gerät kann durch aufklappen des Bügels sicher aufgestellt werden.



#### **HINWEIS!**

Das LED-Modul kann in jeder beliebigen Position montiert werden. Die Neigung im Bügel kann bequem durch lösen der Arretierungsschraube verstellt werden.

### 2.2 STROMVERSORGUNG

Bei 220~240V: maximal 10 Geräte in Reihe

Bei 110~120V: maximal 5 Geräte in Reihe



#### **HINWEIS!**

Wenn das Signalkabel zwischen dem DMX-Kontroller und den Geräten sowie zwischen den einzelnen Geräten eine Länge von 60 m übersteigt, kann es zu Signalstörungen kommen. In diesem Fall wird ein Signalverstärker empfohlen.

## 3.0 DISPLAYMENÜ

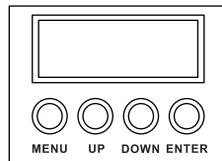
### 3.1 BEDIENUNG

Menu: Weiter zum nächsten Menü.

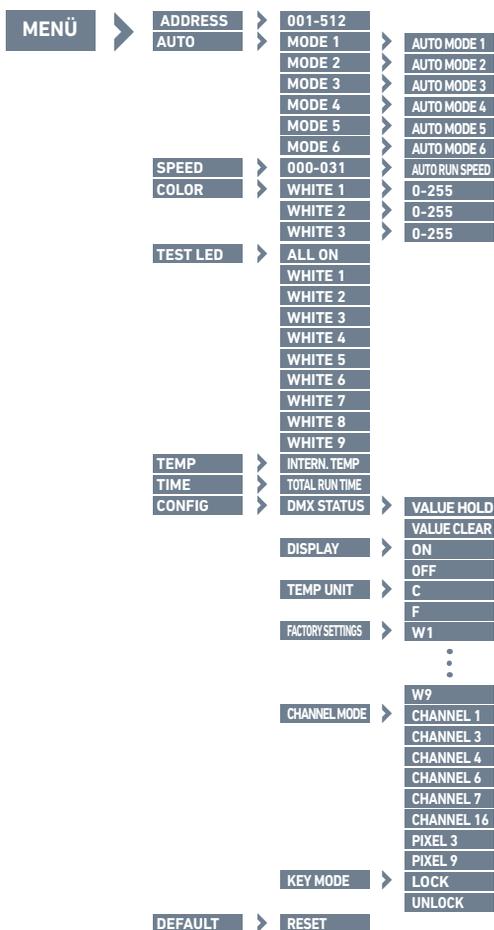
Enter: Auswahl des aktuellen Punktes.

Up: Scrollen durch das Menü oder erhöhen von Werten.

Down: Scrollen durch das Menü oder senken von Werten



### 3.2 MENÜSTRUKTUR



### 3.3 DMX512 ADRESSE

Im Menü **ADDRESS** wird die DMX-Startadresse des Gerätes eingestellt.



### 3.4 ABSPIELEN DER AUTOMATIK PROGRAMME

Im Menü **AUTO** werden die 6 vorgegebenen Auto-Programme sowie im Menü **SPEED** die Geschwindigkeit der Autoprogramme eingestellt.



### 3.5 STATISCHE SZENE EINSTELLEN

Im Menü **COLOR** wird das Gerät in drei Segmenten anhand der DMX-Werteskala (0 - 255) auf eine statische Szene eingestellt.



### 3.6 TEST MODE

Im Menü **TEST LED** kann wahlweise das gesamte Gerät oder jedes der 9 Segmente einzeln auf Funktion geprüft werden.



### 3.7 INFO-MENÜ

Im **INFO** Menü wird die interne Temperatur oder die Betriebsstunden des Gerätes angezeigt.



### 3.8 DMX ERROR

Im Menü **DMX STATUS** wird das Verhalten bei DMX Signalstörung festgelegt. Bei **HOLD** wird der letzte empfangene Wert gehalten, bei **VALUE CLEAR** geht das Gerät auf Blackout.



### 3.9 DISPLAY MODE

Im Menü Display Mode wird automatisches Abschalten des Displays aktiviert.



### 3.10 DMX PERSONALITY

Im Menüpunkt **CHANNELMODE** die gewünschte **PERSONALITY** einstellen.



### 3.11 TASTENSPERRE

Im Menüpunkt **KEYMODE** wird die automatische Tastensperre aktiviert oder deaktiviert. Bei aktiver Tastensperre ist zum Entriegeln ein Doppelklick auf eine Taste notwendig.



### 3.12 SERVICE

Im Menü **DEFAULT** kann das Gerät auf Werkseinstellungen zurück gesetzt werden. Alle vorgenommenen Einstellungen und Kalibrierungen gehen verloren!



## 4.0 STEUERUNG MIT DMX512 KONTROLLER

### 4.1 KANALBELEGUNG

#### 1 CH MODE

Hinweis: Dieses Produkt hat verschiedene DMX-Modi.  
(siehe auch: Personality)

DMX KANAL	WERT	FUNKTION
1	0⇔255	<b>STROBE RATE (0 - 30 HZ)</b>

#### 3 CH MODE

DMX KANAL	WERT	FUNKTION
1	0⇔255	<b>MASTER DIMMER (0 - 100%)</b>
2	0⇔255	<b>FLASH DURATION (0- FULL ON)</b>
3	0⇔255	<b>STROBE RATE (0 - 30 HZ)</b>

#### 4 CH MODE

DMX KANAL	WERT	FUNKTION
1	0⇔255	<b>MASTER DIMMER (0 - 100%)</b>
2	0⇔255	<b>FLASH DURATION (0- FULL ON)</b>
3	0⇔255	<b>STROBE RATE (0 - 30 HZ)</b>
		<b>EFFEKT</b>
	0⇔5	NO EFFEKT
	6⇔42	RAMP UP EFFECT
	43⇔85	RAMP DOWN EFFECT
4	86⇔128	RAMP UP-DOWN EFFECT
	129⇔171	RANDOM EFFECT
	172⇔214	LIGHTNING EFFECT
	215⇔255	SPIKE EFFECT

## 6 CH MODE

DMX KANAL	WERT	FUNKTION
1	0⇔255	<b>MASTER DIMMER (0 - 100%)</b>
2	0⇔255	<b>SEGMENT 1-3 DIMMER (0 - 100%)</b>
3	0⇔255	<b>SEGMENT 4-6 DIMMER (0 - 100%)</b>
4	0⇔255	<b>SEGMENT 7-9 DIMMER (0 - 100%)</b>
5	0⇔255	<b>FLASH DURATION (0- FULL ON)</b>
6	0⇔255	<b>STROBE RATE (0 - 30 HZ)</b>

## 7 CH MODE

DMX KANAL	WERT	FUNKTION
1	0⇔255	<b>MASTER DIMMER (0 - 100%)</b>
2	0⇔255	<b>SEGMENT 1-3 DIMMER (0 - 100%)</b>
3	0⇔255	<b>SEGMENT 4-6 DIMMER (0 - 100%)</b>
4	0⇔255	<b>SEGMENT 7-9 DIMMER (0 - 100%)</b>
5	0⇔255	<b>FLASH DURATION (0- FULL ON)</b>
6	0⇔255	<b>STROBE RATE (0 - 30 HZ)</b>
		<b>EFFEKT</b>
	0⇔5	NO EFFEKT
	6⇔42	RAMP UP EFFECT
7	43⇔85	RAMP DOWN EFFECT
	86⇔128	RAMP UP-DOWN EFFECT
	129⇔171	RANDOM EFFECT
	172⇔214	LIGHTNING EFFECT
	215⇔255	SPIKE EFFECT

## 16 CH MODE

DMX KANAL	WERT	FUNKTION
1	0⇔255	<b>MASTER DIMMER (0 - 100%)</b>
2	0⇔255	<b>SEGMENT 1-3 DIMMER (0 - 100%)</b>
3	0⇔255	<b>SEGMENT 4-6 DIMMER (0 - 100%)</b>
4	0⇔255	<b>SEGMENT 7-9 DIMMER (0 - 100%)</b>
5	0⇔255	<b>FLASH DURATION (0- FULL ON)</b>
6	0⇔255	<b>STROBE RATE (0 - 30 HZ)</b>
		<b>EFFEKT</b>
	0⇔5	NO EFFEKT
	6⇔42	RAMP UP EFFECT
7	43⇔85	RAMP DOWN EFFECT
	86⇔128	RAMP UP-DOWN EFFECT
	129⇔171	RANDOM EFFECT
	172⇔214	LIGHTNING EFFECT
	215⇔255	SPIKE EFFECT
8	0⇔255	<b>SEGMENT 1 DIMMER (0 - 100%)</b>
9	0⇔255	<b>SEGMENT 2 DIMMER (0 - 100%)</b>
10	0⇔255	<b>SEGMENT 3 DIMMER (0 - 100%)</b>
11	0⇔255	<b>SEGMENT 4 DIMMER (0 - 100%)</b>
12	0⇔255	<b>SEGMENT 5 DIMMER (0 - 100%)</b>
13	0⇔255	<b>SEGMENT 6 DIMMER (0 - 100%)</b>
14	0⇔255	<b>SEGMENT 7 DIMMER (0 - 100%)</b>
15	0⇔255	<b>SEGMENT 8 DIMMER (0 - 100%)</b>
16	0⇔255	<b>SEGMENT 9 DIMMER (0 - 100%)</b>

## HINWEISE ZUM PIXELMODUS

Im PIXEL-Modus werden einzelne Segmente als Effektpanel angesteuert. Der Output wird automatisch auf 40% begrenzt um eine Überhitzung der LED's zu vermeiden. Die dynamische Temperaturregelung senkt ab 55°C den Output weiter ab. Bei 70°C geht das Gerät in Protect.

### PIXEL MODE / 3 CH MODE

DMX KANAL	WERT	FUNKTION
1	0 ⇔ 5	<b>BLACKOUT</b>
	6 ⇔ 255	<b>SEGMENT 1</b>
2	0 ⇔ 5	<b>BLACKOUT</b>
	6 ⇔ 255	<b>SEGMENT 2</b>
3	0 ⇔ 5	<b>BLACKOUT</b>
	6 ⇔ 255	<b>SEGMENT 3</b>

### PIXEL MODE (WHITE) / 9 CH MODE

DMX KANAL	WERT	FUNKTION
1	0 ⇔ 5	<b>BLACKOUT</b>
	6 ⇔ 255	<b>SEGMENT 1</b>
2	0 ⇔ 5	<b>BLACKOUT</b>
	6 ⇔ 255	<b>SEGMENT 2</b>
3	0 ⇔ 5	<b>BLACKOUT</b>
	6 ⇔ 255	<b>SEGMENT 3</b>
4	0 ⇔ 5	<b>BLACKOUT</b>
	6 ⇔ 255	<b>SEGMENT 4</b>
5	0 ⇔ 5	<b>BLACKOUT</b>
	6 ⇔ 255	<b>SEGMENT 5</b>
6	0 ⇔ 5	<b>BLACKOUT</b>
	6 ⇔ 255	<b>SEGMENT 6</b>
7	0 ⇔ 5	<b>BLACKOUT</b>
	6 ⇔ 255	<b>SEGMENT 7</b>
8	0 ⇔ 5	<b>BLACKOUT</b>
	6 ⇔ 255	<b>SEGMENT 8</b>
9	0 ⇔ 5	<b>BLACKOUT</b>
	6 ⇔ 255	<b>SEGMENT 9</b>

# 1.0 PRODUCT SPECIFICATIONS

---

## 1.1 TECHNICAL SPECIFICATION

---

voltage	110-240VAC 50/60Hz
power consumption strobe/pixel/flood	300 Watt / 150 Watt
DMX mode	1/3/4/6/7/16
LEDs	324 x SMD5050 5600K
segment control	9-fach
beam angle	120°
operation temperature	0° - 40°C
housing	Aluminium
protection class	IP20
width	360 mm
depth	110 mm
height	180 mm
weight	2.80 kg

---

## 1.2 PEAK AND CONTINUOUS POWER

Peakpower of the fixture used as strobe is higher then the continuous power in pixel or flood mode. In pixel or flood mode, the forced cooling is limited.

LED's peakpower in strobemode: 300 W

LED's continuouspower in pixel/flood: 150 W

Dynamic powerreduction: >55°C

Protect: >70°C

## SAFETY WARNING

---



This product must be installed by a qualified professional.

All maintenance must be carried out by a qualified electrician.

A minimum distance of 0.5 m must be maintained between the equipment and a combustible surface.

The product must always be operated in a well ventilated area.

DO NOT stare directly into the LED light source.

Always disconnect the power before carrying out any maintenance.

The earth must always be connected to the ground.

Ensure that all parts of the equipment are kept clean and free of dust.

## 1.3 PROTECTION AGAINST SOLIDS AND WATER

### Only for IP-rated fixtures

The protection level of a housing is set by applied standards. For classification there is used the IP-Code. It contains the declaration „IP“ and two following numbers. The first number characterises the protection against harmful effects of solids, the second is rating the waterprotection.

It is important to distinguish whether incapsulation and harmful effect! There can be housing that is not capsuled completely but still avoids harmful effect of solids or water.

### PROTECTION EXAMPLES:

**IP20:** Protection against intruding objects >12,5mm „Fingerprotected“; No Waterproofment

#### TYPICAL PROTECTION FOR INDOOR USE FIXTURES

**IP33:** Protection against intruding objects >2,5mm; Falling water within an angle of 60° has no harmful effect

**TYPICAL PROTECTION OF LED-LIGHTS USING RECESSED POWERCON AND DMX SOCKET.** This protection is linked to the mounting position of the fixture and always refers to typical mounting situation like a Floorspot used standing on the ground.

**IP54:** complete protection against solids and low-pressure water from any side

#### THIS TYPE OF FIXTURES CAN BE USED UNDER NORMAL OUTDOOR CONDITIONS

**IP65:** shielded against dust and pressurized water from any side

#### TYPICAL PROTECTION FOR OUTDOOR RATED EVENTFIXTURES USING WATERPROOFED POWER AND SIGNAL LINK

**IP67:** shielded against dust and protected for accidental briefly submerge

#### PROTECTION AGAINST ACCIDENTAL SUBMERGING ON TEMPORARY FLOODED AREA

### **TEMPORARY USE**

Event equipment is designed for temporary use. This are typical purpose as concerts, festivals, theatre, clubs and disco use and referable venues.

Longterm use, specially under outdoor conditions and fixed outdoor installation can bring damage in aging materials and affect the coated surface. Sealings as well as cables are made from rubber material and will age by longterm UV-emission as sunlight and should be checked frequently.

### **LIMITATIONS OF IP PROTECTION**

IP-Rating doesn't mean unlimited outdoor use and protection against any kind of enviromental influence! Especially sunlight and included UV will bring accelarated aging.

Some fixtures need special parts or processes to fit the rated IP-Protection, like mounting covers or caps or similar.

Sealings and other plastic or rubber materials are aging parts. They have to be checked frequently to ensure the protection and safety of the fixtures.

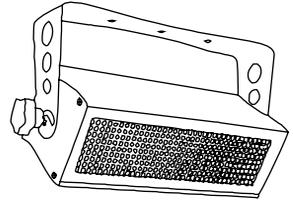
Also specified torque of screws can effect protection!

## 2.0 INSTALLATION

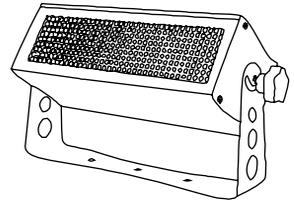
---

### 2.1 MOUNTING

**Hanging:** The fixture can be mounted in a hanging position using the supporting bracket. The bracket should be secured to the mounting truss or structure using a standard mounting clamp. Please note that when hanging the unit a safety cable should also be used.



**UPRIGHT:** The fixture can be mounted in an upright or sitting position using the supporting brackets.



**NOTE!**

The LED MODULE can be mounted at any angle and in any position. It is possible to further adjust the angle of the LED MODULE using the two adjustment knobs located on the side of the fixture.

### 2.2 POWER CONNECTIONS

220~240V: 10 units may be connected in series

110~120V: 5 units may be connected in series



**NOTE!**

If the signal cable is over 60 m between the DMX512 controller and fixture or between two fixtures, then a DMX signal amplifier is needed as well.



### 3.3 DMX512 ADDRESS

In **ADDRESS** menu the DMX-address is set.



### 3.4 AUTOPROGRAMS

In **AUTO** the 6 preprogrammed Auto-Programms can be selected and in **SPEED** mode the programspeed is set.



### 3.5 STATIC MODE

In **COLOR** menu the fixture can be controlled manually by dimming three individual segments (0 - 255).



### 3.6 TEST MODE

In **TEST LED** the fixture can be tested by dimming the full fixture at once or checking the nine individual segments.



### 3.7 INFO

**INFO** menu will show the fixture temperature or the fixtures overall runtime.



### 3.8 DMX ERROR

In **DMX STATUS** menu the the fixture is set to **HOLD** last value or go to blackout by setting **VALUE CLEAR** in case of loss of DMX signal.



### 3.9 DISPLAY

In **DISPLAY MODE** the display turn off after timer is activated.



### 3.10 DMX PERSONALITY

In **CHANNELMODE** the DMX **PERSONALITY** is choosen.



### 3.10 KEY LOCK

In **KEYMODE** the auto-lock of the display is enabled or disabled. If enabled, there is need for doubleclick to unlock.



### 3.11 SERVICE

In **DEFAULT** the fixture will be reset to factory settings. All usercalibrations will be lost!



## 4.0 USING DMX512 CONTROLLER

### 4.1 CHANNEL ASSIGNMENT

#### 1 CH MODE

Note: This product have different DMX512 channel configuration. See Personality.

DMX CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0⇔255	<b>STROBE RATE (0 - 30 HZ)</b>

#### 3 CH MODE

DMX CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0⇔255	<b>MASTER DIMMER (0 - 100%)</b>
2	0⇔255	<b>FLASH DURATION (0- FULL ON)</b>
3	0⇔255	<b>STROBE RATE (0 - 30 HZ)</b>

#### 4 CH MODE

DMX CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0⇔255	<b>MASTER DIMMER (0 - 100%)</b>
2	0⇔255	<b>FLASH DURATION (0- FULL ON)</b>
3	0⇔255	<b>STROBE RATE (0 - 30 HZ)</b>
		<b>EFFEKT</b>
	0⇔5	NO EFFEKT
	6⇔42	RAMP UP EFFECT
	43⇔85	RAMP DOWN EFFECT
4	86⇔128	RAMP UP-DOWN EFFECT
	129⇔171	RANDOM EFFECT
	172⇔214	LIGHTNING EFFECT
	215⇔255	SPIKE EFFECT

## 6 CH MODE

DMX CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0⇔255	<b>MASTER DIMMER (0 - 100%)</b>
2	0⇔255	<b>SEGMENT 1-3 DIMMER (0 - 100%)</b>
3	0⇔255	<b>SEGMENT 4-6 DIMMER (0 - 100%)</b>
4	0⇔255	<b>SEGMENT 7-9 DIMMER (0 - 100%)</b>
5	0⇔255	<b>FLASH DURATION (0- FULL ON)</b>
6	0⇔255	<b>STROBE RATE (0 - 30 HZ)</b>

## 7 CH MODE

DMX CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0⇔255	<b>MASTER DIMMER (0 - 100%)</b>
2	0⇔255	<b>SEGMENT 1-3 DIMMER (0 - 100%)</b>
3	0⇔255	<b>SEGMENT 4-6 DIMMER (0 - 100%)</b>
4	0⇔255	<b>SEGMENT 7-9 DIMMER (0 - 100%)</b>
5	0⇔255	<b>FLASH DURATION (0- FULL ON)</b>
6	0⇔255	<b>STROBE RATE (0 - 30 HZ)</b>
		<b>EFFEKT</b>
	0⇔5	NO EFFEKT
	6⇔42	RAMP UP EFFECT
7	43⇔85	RAMP DOWN EFFECT
	86⇔128	RAMP UP-DOWN EFFECT
	129⇔171	RANDOM EFFECT
	172⇔214	LIGHTNING EFFECT
	215⇔255	SPIKE EFFECT

## 16 CH MODE

DMX CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0⇔255	<b>MASTER DIMMER (0 - 100%)</b>
2	0⇔255	<b>SEGMENT 1-3 DIMMER (0 - 100%)</b>
3	0⇔255	<b>SEGMENT 4-6 DIMMER (0 - 100%)</b>
4	0⇔255	<b>SEGMENT 7-9 DIMMER (0 - 100%)</b>
5	0⇔255	<b>FLASH DURATION (0- FULL ON)</b>
6	0⇔255	<b>STROBE RATE (0 - 30 HZ)</b>
		<b>EFFEKT</b>
	0⇔5	NO EFFEKT
	6⇔42	RAMP UP EFFECT
7	43⇔85	RAMP DOWN EFFECT
	86⇔128	RAMP UP-DOWN EFFECT
	129⇔171	RANDOM EFFECT
	172⇔214	LIGHTNING EFFECT
	215⇔255	SPIKE EFFECT
8	0⇔255	<b>SEGMENT 1 DIMMER (0 - 100%)</b>
9	0⇔255	<b>SEGMENT 2 DIMMER (0 - 100%)</b>
10	0⇔255	<b>SEGMENT 3 DIMMER (0 - 100%)</b>
11	0⇔255	<b>SEGMENT 4 DIMMER (0 - 100%)</b>
12	0⇔255	<b>SEGMENT 5 DIMMER (0 - 100%)</b>
13	0⇔255	<b>SEGMENT 6 DIMMER (0 - 100%)</b>
14	0⇔255	<b>SEGMENT 7 DIMMER (0 - 100%)</b>
15	0⇔255	<b>SEGMENT 8 DIMMER (0 - 100%)</b>
16	0⇔255	<b>SEGMENT 9 DIMMER (0 - 100%)</b>

## PIXELMODE OPERATION NOTE

Using PIXEL-MODE the fixtures segments are controlled as effect-panel. The Output is limited to 40% automatically to prevent overheating of the LED's. The dynamic temperature control will reduce output at operating temperature of 55°C and go to protect at 70°C.

### PIXEL MODE / 3 CH MODE

DMX CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0 ⇔ 5	<b>BLACKOUT</b>
	6 ⇔ 255	<b>SEGMENT 1</b>
2	0 ⇔ 5	<b>BLACKOUT</b>
	6 ⇔ 255	<b>SEGMENT 2</b>
3	0 ⇔ 5	<b>BLACKOUT</b>
	6 ⇔ 255	<b>SEGMENT 3</b>

### PIXEL MODE (WHITE) / 9 CH MODE

DMX CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0 ⇔ 5	<b>BLACKOUT</b>
	6 ⇔ 255	<b>SEGMENT 1</b>
2	0 ⇔ 5	<b>BLACKOUT</b>
	6 ⇔ 255	<b>SEGMENT 2</b>
3	0 ⇔ 5	<b>BLACKOUT</b>
	6 ⇔ 255	<b>SEGMENT 3</b>
4	0 ⇔ 5	<b>BLACKOUT</b>
	6 ⇔ 255	<b>SEGMENT 4</b>
5	0 ⇔ 5	<b>BLACKOUT</b>
	6 ⇔ 255	<b>SEGMENT 5</b>
6	0 ⇔ 5	<b>BLACKOUT</b>
	6 ⇔ 255	<b>SEGMENT 6</b>
7	0 ⇔ 5	<b>BLACKOUT</b>
	6 ⇔ 255	<b>SEGMENT 7</b>
8	0 ⇔ 5	<b>BLACKOUT</b>
	6 ⇔ 255	<b>SEGMENT 8</b>
9	0 ⇔ 5	<b>BLACKOUT</b>
	6 ⇔ 255	<b>SEGMENT 9</b>

**EXPOLITE**

[WWW.EXPOLITE-LED.DE](http://WWW.EXPOLITE-LED.DE)